

# BRUDPARSINFO

BRUDPARSINFO lö 6 dec 2008



© Jan Storm 2008

## “Att enbart välja fotograf efter lägsta priset kan många gånger sluta i tårar”

### Vad är det vi behöver veta?

Att skapa en öppen kommunikation och ett ärligt och hjälpsamt samarbete med en fotograf är viktigt, eftersom er fotograf är en så viktig del denna dag. De bättre fotograferna gör mer för er än att bara ta bilder. De hjälper till med planering, tidscheman och även andra små detaljer. Det är viktigt att känna till lite av branschen och den del grundläggande affärsregler. Den följande informationen låter er förstå vad som händer bakom kulisserna och hjälper er att välja fotograf.

### Vad kostar det?

När man börjar med en budget är det svårt att veta vad en bröllopsfotografering kostar, eftersom fotografer inte annonserar med priser - om de inte tillhör den billiga kategorin... Varje bröllop är

unikt och det gäller samma för varje brudpar. Allmänt kan man dock säga att prisskillnaden mellan olika fotografer återspeglar deras yrkesskicklighet, erfarenhet och kreativitet. Man kan säga, som i så många andra sammanhang, "you get what you pay for". Därför, ju mer det kostar, desto bättre kvalitet och större professionalism.

De flesta fotografer har ett grundpris eller lägsta pris som inkluderar ett visst antal bilder i en viss storlek, t.ex. 8 bilder 12x12cm i ett enkelt album för 2.000:- om man tar bilderna i ateljé. Prisbilden förändras om man tar bilderna utomhus eller i kyrkan, eller festlokalen - eller på flera ställen. Mellan 5.000:- och 9.000:- kan en sådan fotografering kosta. Men kom ihåg att det varierar och att det är ett baspaket.

En del brudpar vill ha en fotograf som är med den hela dagen ända till vickningen. Då blir kostanden mellan 25.000:- och 50.000:- (eller mer) beroende på hur många filmer som tas, antal assistenter, övernattningar etc. Beloppet reflekterar bildmängden, typ av album och framför allt bildernas kvalitet.

Det är svårt att motstå en bra bild och ofta vill man köpa fler bilder än det antal man tänkt sig från början. Att enbart välja fotograf efter lägsta priset kan många gånger sluta i tårar.

Tänk efter innan ni väljer en billig lösning. Ni kommer att investera en hel del pengar i ert bröllop och allt är bara för en dag - utom era bilder. De kommer att ge er alla dessa underbara minnen tillbaka.



# “Det är bilderna ni kommer att minnas, inte priset!”

Om pengarna är viktiga - välj en bättre fotograf men mindre antal bilder. Det är bilderna ni kommer att minnas, inte priset!

## Varför kostar det så mycket?

För ca 15 år sedan fick man bröllopsfoto för 500:-. Kostnaden har stigit p.g.a. inflation, stigande priser för laboratorietjänster och materialkostnader. De bättre fotograferna använder sig av professionell utrustning, film, labb och album och dessa kostar mer än amatörprodukter.

Glöm inte heller att er fotograf arbetar många fler timmar med er fotografering än just bara den tid ni träffas. Fastän fotograferingen är över så återstår många timmars arbete med ert album. Tänk också på att det är inte enbart tiden ni betalar för, utan även fotografens stil, kvalifikation och yrkesskicklighet.

## Hur ska vi veta vilken fotograf som är rätt för oss?

Att ha en rekommendation från en vän eller släkting är en bra början. Titta i dagstidningarnas bröllopssidor, Internet, fråga i butiken som säljer bröllopsklänningar, gå på bröllopsmässor och köp bröllopstidskrifter. Ring till en branschorganisation, t.ex. PYO (Porträttfotografernas Yrkesorganisation) och be dem ge dig adresser till några duktiga och seriösa fotografier.

Boka en tid för att titta på deras bilder och träffa fotografen. Det är viktigt att ni och fotografen är på samma "våglängd" och förstår varandra. Eftersom fotografier ofta står mitt i ett jobb, kan man för det mesta behöva boka en tid.

## Alla fotografier är väl kvalificerade, eller hur?

Nej, det är vad många tror. I denna bransch kan vem som helst påstå sig kunna ta era bröllopsbilder och kalla sig för "bröllopsfotograf" utan ha

några som helst kvalifikationer, vilket är ganska skrämmande. Men det finns fotografer som har diplom, utmärkelser, mästarbrev och är medlem i en organisation (PYO, SFF eller amerikanska PPA eller WPPI). Be att få se ett aktuellt medlemskapsbevis.

## Varför ska vi egentligen boka en fotograf när farbror Sven har en så bra kamera?

Kom ihåg, det är inte kameran som tar bilderna - det är fotografen! Även om en kompis eller familjemedlem annars är mycket duktig amatörfotograf så saknar han eller hon erfarenheten, utrustningen och det speciella "know how" som en professionell fotograf har. Riktigt bra bilder blir inte till av en ren tillfällighet. Det krävs ett kreativt öga och en kärlek till sitt yrke som bröllopsfotograf.

En professionell bröllopsfotograf hamnar heller inte i panik om det (trots alla planer ni har gjort) skulle regna på er bröllopsdag - det ingår i fotografens planering, att veta hur man löser det!

Innan ni bestämmer er för att avstå från en professionell fotograf av ekonomiska skäl, försök att hitta vägar som gör det möjligt i alla fall t.ex. önska er presentcheckar för er fotografering ( de flesta professionella fotografer har den servicen) eller fråga om ni kan betala i flera omgångar ( om ni bokar i januari och gifter er i augusti kan ni varje månad betala 1.000:- och då är er fotografering betald).

## När ska vi boka vår bröllopsfotograf?

Det är en bra idé att börja leta efter en fotograf så snart ni har bestämt ett datum för ert bröllop. Det är inte ovanligt att populära fotografer bokas 1-1½ år (eller tidigare) före bröllopet. Försäkra er om att fotografen inte bokar fler brudpar samma tid genom att betala ett förskott, en deposition, på er fotografering.

## Ska vi skriva kontrakt med fotografen?

Utän tvekan, JA! Det är ert bevis på att fotografen håller tiden för er och inte kommer att ubbelboka. Ett kontrakt är inget annat än en bekräftelse på det ni har kommit överens med fotografen om. Det ska inte bli några överraskningar och därför ska båda parter skriva under. Se till att det ni har kommit fram till skriftligt hålls fast och att ni är överens. Kontraktet är även för fotografen en säkerhet, eftersom det är omöjligt att gardera sig genom att dubbelboka.

## När ska vi betala?

Det är brukligt att betala en del av beloppet vid bokningen och resten strax innan själva fotograferingsdagen. Så snart ni betalt depositionen, kan ni vara säkra på att fotografen börjar planera för er fotografering och inte tar emot någon annan den tidpunkten. Kom ihåg, att fotograferingspriset enbart avser bilderna i ett visst album och att allt annat, som tackkort, förstorningar, speciella album och bilder för tidningar inte ingår i paketet, om ej annat överenskommit.